

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2» с Кызыл-Мажалык Барун-Хемчикского кожууна Республики Тыва

Рассмотрена на заседании

Педагогического совета

№ 1

от «29» 08 2023 г.

Согласована

заместителем директора по УВР

/Хомушку С.В./

от «29» 08 2023 г.

Утверждена

директор школы

/Сарыглар Г.Ы./

от «29» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
Средней общеобразовательной школы № 2 с. Кызыл-Мажалык  
Учителя начальных классов Тандар-оол В.К.  
На 2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12г.
2. Рабочая программы Л.Ф. Климановой и М.В. Бойкиной «Литературное чтение» - Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Мойкина. М.: Просвещение, 2021.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования N 373, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г.
4. Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373»
5. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
6. Основная образовательная программа МБОУ СОШ №2 с.Кызыл-Мажалык».
7. Положение об учебной рабочей программе МБОУСОШ № 2 с.Кызыл-Мажалык».
8. Учебный план МБОУСОШ № 2 с.Кызыл-Мажалык» на 2023-2024 учебный год.

Основными особенностями программы являются:

- приоритет духовно-нравственного развития школьников;
- личноно ориентированный и системно-деятельностный характер обучения на основе дифференцированного подхода;
- эффективное сочетание лучших традиций российского образования и инноваций, проверенных практикой.

«Литературное чтение» — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы и готовит младших школьников к успешному обучению в средней школе.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и

самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;

- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основными задачами курса являются:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения. выразительные средства языка. развивать образное мышление;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;

- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений. формировать читательскую самостоятельность;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Учащиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;

- бегло, выразительно читать текст;

- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного;

- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;

- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;

- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

## **Метапредметные результаты**

### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные УУД**:

- Формулировать учебную задачу урока в мини группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).
- Составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).
- Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке.

*Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:*

- Анализировать причины успеха/неуспеха.
- Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке.
- Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные УУД**:

- Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.
- Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности.
- Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах.
- Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ).
- Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника.
- Подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников.
- Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения.

- Сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.
- Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.
- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл меж предметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.

*Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:*

- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.
- Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.
- Осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные УУД**:

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.
- Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком.
- Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.
- Строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.
- Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении.

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:*

- Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.
- Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции.
- Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения).
- Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям.
- Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.
- Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.
- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.

### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы следующие **личностные УУД**:

- чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- средствами литературных произведений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- принятия и освоения социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, установки на безопасный, здоровый образ жизни.

## **Содержание курса (102 часов)**

### **Устное народное творчество (14 часов)**

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Народные промыслы.

Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

### **Поэтическая тетрадь (9 часов)**

Ф.И. Тютчев «Листья».

А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».

И.С. Никитин «Встреча зимы».

И.З. Суриков «Детство», «Зима».

Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»

### **Великие русские писатели (24 часа)**

А. С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;

И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Ворона и Лисица»;

М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес»;

Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».

### **Литературные сказки (6 часов)**

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»;

В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»;

В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

### **Были и небылицы (11 часов)**

М. Горький. «Случай с Евсейкой»;

К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»;

А. И. Куприн. «Слон».

### **Поэтическая тетрадь (7 часов)**

С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»;

А. А. Блок. «Сны», «Ворона»;

М.М. Пришвин «Моя Родина»;

С. А. Есенин. «Черемуха».

**Люби всё живое (10 часов)**

И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»;

В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»;

В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится»;

В. П. Астафьев. «Капалуха»;

Б. С. Житков. «Про обезьянку».

**Поэтическая тетрадь (9 часов)**

С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»;

А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»;

С. В. Михалков. «Если...».

**Собирай по яголке — наберешь кузовок (9 часов)**

Б. В. Шергин. «Собирай по яголке — наберешь кузовок»;

М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»;

А. П. Платонов. «Цветок на земле»;

Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон».

**Зарубежная литература (2 часов)**

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

Повторение пройденного.

**Тематическое планирование уроков литературного чтения в 3 классе.**

| №  | Наименование разделов и тем          | Всего часов |
|----|--------------------------------------|-------------|
| 1  | Устное народное творчество           | 14          |
| 2  | Поэтическая тетрадь                  | 9           |
| 3  | Великие русские писатели             | 24          |
| 4  | Литературные сказки                  | 6           |
| 5  | Были-небылицы                        | 11          |
| 6  | Поэтическая тетрадь                  | 7           |
| 7  | Люби всё живое                       | 10          |
| 8  | Поэтическая тетрадь                  | 9           |
| 9  | Собирай по яголке – наберёшь кузовок | 9           |
| 10 | Зарубежная литература                | 2           |

|  |               |           |
|--|---------------|-----------|
|  | <b>Итого:</b> | 102 часов |
|--|---------------|-----------|

**Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения в 3 классе.**

| №<br>урока | Дата       |      | Тема урока                                     | Количество<br>часов |
|------------|------------|------|--|---------------------|
|            | План       | Факт |  |                     |
| 1          | 05.09.2023 |      | Введение. Знакомство с учебником               | 1                   |
| 2          | 07.09.2023 |      | Знакомство с названием раздела                 | 1                   |
| 3          | 08.09.2023 |      | Рукописные книги Древней Руси                  | 1                   |
| 4          | 12.09.2023 |      | Рукописные книги Древней Руси                  | 1                   |
| 5          | 14.09.2023 |      | Что такое устное народное творчество           | 1                   |
| 6          | 19.09.2023 |      | Шуточные и лирические народные песни           | 1                   |
| 7          | 21.09.2023 |      | Докучные сказки                                | 1                   |
| 8          | 22.09.2023 |      | Народные промыслы                              | 1                   |
| 9          | 26.09.2023 |      | Сестрица Аленушка и братец Иванушка            | 1                   |
| 10         | 28.09.2023 |      | Сестрица Аленушка и братец Иванушка            | 1                   |
| 11         | 29.09.2023 |      | Иван-царевич и Серый Волк                      | 1                   |
| 12         | 03.10.2023 |      | Сивка-бурка                                    | 1                   |
| 13         | 05.10.2023 |      | Сивка-Бурка                                    | 1                   |
| 14         | 06.10.2023 |      | Как научиться читать стихи                     | 1                   |
| 15         | 10.10.2023 |      | Ф.Тютчев Весенняя гроза                        | 1                   |
| 16         | 12.10.2023 |      | Ф.Тютчев Листья                                | 1                   |
| 17         | 13.10.2023 |      | А.Фет.Стихи                                    | 1                   |
| 18         | 17.10.2023 |      | И.Никитин. Полно степь моя                     | 1                   |
| 19         | 19.10.2023 |      | И.Никитин. Встреча зимы                        | 1                   |
| 20         | 20.10.2023 |      | И.Суриков.Встреча                              | 1                   |
| 21         | 24.10.2023 |      | И.Суриков.Зима                                 | 1                   |
| 22         | 26.10.2023 |      | Тест за четверть                               | 1                   |
| 23         | 27.10.2023 |      | Детские годы А.С.Пушкина                       | 1                   |
| 24         | 07.11.2023 |      | А.С.Пушкин. Лирическое стихотворение о природе | 1                   |

|    |            |   |   |
|----|------------|---|---|
| 25 | 09.11.2023 | А.Пушкин Зимнее утро                      | 1 |
| 26 | 10.11.2023 | А.Пушкин Зимний вечер                     | 1 |
| 27 | 14.11.2023 | А.Пушкин Сказка о царе Салтане            | 1 |
| 28 | 16.11.2023 | А.Пушкин Сказка о царе Салтане            | 1 |
| 29 | 17.11.2023 | Рисунки И.Билибина к сказке               | 1 |
| 30 | 21.11.2023 | И.Крылов.Биография                        | 1 |
| 31 | 23.11.2023 | И.Крылов. Мартышка и очки                 | 1 |
| 32 | 24.11.2023 | И.Крылов.Зеркало и обезьяна               | 1 |
| 33 | 28.11.2023 | И.Крылов. Ворона и лисица                 | 1 |
| 34 | 30.11.2023 | Инсценировка басенИ.Крылова               | 1 |
| 35 | 01.12.2023 | М.Ю.Лермонтов Горные вершины              | 1 |
| 36 | 05.12.2023 | М.Ю.Лермонтов На севере диком             | 1 |
| 37 | 07.12.2023 | М.Ю.Лермонтов. Утес                       | 1 |
| 38 | 08.12.2023 | М.Ю.Лермонтов Осень                       | 1 |
| 39 | 12.12.2023 | Детство Л Н Толстого                      | 1 |
| 40 | 14.12.2023 | Л.Н.Толстой Акула                         | 1 |
| 41 | 15.12.2023 | Л.Н.Толстой Прыжок                        | 1 |
| 42 | 19.12.2023 | Л.Н.Толстой Дев и собачка                 | 1 |
| 43 | 21.12.2023 | Л.Н.Толстой Дев и собачка                 | 1 |
| 44 | 22.12.2023 | Л.Н.Толстой Какая бывает роса             | 1 |
| 45 | 26.12.2023 | Н.Некрасов Славная осень                  | 1 |
| 46 | 28.12.2023 | Н.Некрасов Дедушка Мазай и зайцы          | 1 |
| 47 | 29.12.2023 | К.Бальмонт Золотое слово                  | 1 |
| 48 | 09.01.2024 | Бунин .Выразительное чтение стихотворений | 1 |
| 49 | 11.01.2024 | Д.Мамин-Сибиряк Аленушкины сказки         | 1 |
| 50 | 12.01.2024 | Д.Мамин-Сибиряк Сказка про храброго зайца | 1 |
| 51 | 16.01.2024 | В.Гаршин. лягушка-путешественница         | 1 |
| 52 | 18.01.2024 | В.Гаршин. лягушка-путешественница         | 1 |
| 53 | 19.01.2024 | В.Одоевский Мороз Иванович                | 1 |
| 54 | 23.01.2024 | М.Горький Случай с Евсейкой               | 1 |

|    |            |  |  |   |
|----|------------|--|--|---|
| 55 | 25.01.2024 |  | М.Горький Случай с Евсейкой                    | 1 |
| 56 | 26.01.2024 |  | К.Паустовский Растрепанный воробей             | 1 |
| 57 | 30.01.2024 |  | К.Паустовский Растрепанный воробей             | 1 |
| 58 | 01.02.2024 |  | Проверки техники чтения                        | 1 |
| 59 | 02.02.2024 |  | А.Куприн Слон                                  | 1 |
| 60 | 06.02.2024 |  | А.Куприн Слон                                  | 1 |
| 61 | 08.02.2024 |  | А.Куприн. Слон                                 | 1 |
| 62 | 09.02.2024 |  | С.Черный. Что ты тискаешь утенка               | 1 |
| 63 | 13.02.2024 |  | С.Черный. Воробей. Слон                        | 1 |
| 64 | 15.02.2024 |  | А.Блок.Ветхая избушка                          | 1 |
| 65 | 16.02.2024 |  | А.Блок Сны                                     | 1 |
| 66 | 20.02.2024 |  | С.Есенин Черемуха                              | 1 |
| 67 | 22.02.2024 |  | М.Пришвин. Моя Родина                          | 1 |
| 68 | 27.02.2024 |  | Какой смысл выкладывает Пришвин в слово Родина | 1 |
| 69 | 29.02.2024 |  | И.Соколов-Микитов Листопадничек                | 1 |
| 70 | 01.03.2024 |  | И.Соколов-Микитов Листопадничек                | 1 |
| 71 | 05.03.2024 |  | В.Белов.Малька провинилась                     | 1 |
| 72 | 07.03.2024 |  | В.Белов Еще про Мальку                         | 1 |
| 73 | 12.03.2024 |  | В.В.Бианки. Мышонок Пик                        | 1 |
| 74 | 14.03.2024 |  | Тест   | 1 |
| 75 | 15.03.2024 |  | В.В.Бианки. Мышонок Пик                        | 1 |
| 76 | 19.03.2024 |  | Б. Житков про обезьянку                        | 1 |
| 77 | 21.03.2024 |  | В.Астафьев Капалуха                            | 1 |
| 78 | 22.03.2024 |  | В.Драгунский. Он живой и светитс               | 1 |
| 79 | 02.04.2024 |  | С.Маршак.Гроза днем                            | 1 |
| 80 | 04.04.2024 |  | С Маршак В лесу над росистой поляной           | 1 |
| 81 | 05.04.2024 |  | А.Барто Разлука. В театре                      | 1 |
| 82 | 09.04.2024 |  | С Михалков Если                                | 1 |
| 83 | 11.04.2024 |  | Е.Благинина Кукушка                            | 1 |
| 84 | 12.04.2024 |  | Е.Благинина Котенок                            | 1 |
| 85 | 16.04.2024 |  |  | 1 |

|     |            |  |  |   |
|-----|------------|--|--|---|
| 86  | 18.04.2024 |  | А.Платонов. Цветок на земле                | 1 |
| 87  | 19.04.2024 |  | А.Платонов. Еще мама                       | 1 |
| 88  | 23.04.2024 |  | М.Зощенко. Золотые слова                   | 1 |
| 89  | 25.04.2024 |  | М.Зощенко. Великие путешественники         | 1 |
| 90  | 26.04.2024 |  | Н.Носов. Фемина задача                     | 1 |
| 91  | 30.04.2024 |  | Н. Носов. Телефон                          | 1 |
| 92  | 02.05.2024 |  | Мурзилка и Веселые картинки                | 1 |
| 93  | 03.05.2024 |  | Л.Кассиль Отметки                          | 1 |
| 94  | 07.05.2024 |  | Ю.И. Ермолаев Проговорился.<br>Воспитатели | 1 |
| 95  | 10.05.2024 |  | Г.Остер Вредные советы                     | 1 |
| 96  | 14.05.2024 |  | Р.Сеф. Веселые стихи                       | 1 |
| 97  | 16.05.2024 |  | Тест                                       | 1 |
| 98  | 17.05.2024 |  | Древне-греческий миф. ХРАБРЫЙ Персей       | 1 |
| 99  | 21.05.2024 |  | Древне-греческий миф. ХРАБРЫЙ Персей       | 1 |
| 100 | 23.05.2024 |  | Г.Х.Андерсен Гадкий утенок                 | 1 |
| 101 | 24.05.2024 |  | Г.Х.Андерсен Гадкий утенок                 | 1 |
| 102 | 28.05.2024 |  | Литература на лето                         | 1 |

*Учебно-методическое обеспечение реализации учебной программы*

**Учебники:**

- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение: Учебник: 3 класс: В 2 ч. М.: Просвещение, 2013

**Дополнительные материалы:**

- Кутявина С. В. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение: 3 класс. М.: ВАКО, 2013

- М. В. Бойкина, Виноградская Л. А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь: 3 класс. М.: Просвещение, 2013

1.Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», авт. Л. Ф. Климанова, 3 класс